

## FILOSOFÍA HELENÍSTICA Tras los vestigios de la naturaleza

### INDICE

#### PRIMER CAPÍTULO EL PERRO Y LAS DÁDIVAS DE LA NATURALEZA

1. Verdad y pobreza de Sócrates a Diógenes, el cínico  
*Étienne Helmer*
2. Algunas consideraciones estéticas sobre cinismo  
*Jorge Lorca Leiva*
3. Libertad de palabra y contracultura cínica  
*Víctor Hugo Vásquez Gómez*

#### SEGUNDO CAPÍTULO EL DESTINO Y LA CONCORDANCIA CON LA NATURALEZA

4. La armonía estoica entre la voluntad divina y el êthos humano  
*Genaro Valencia Constantino*
5. La importancia de la física estoica para la comprensión de la divinidad  
*Óscar Giovanni Flantrmsky Cárdenas*

#### TECER CAPÍTULO LA ACCIÓN Y LOS FENÓMENOS DE LA NATURALEZA

6. Coherencia y consistencia filosófica del escepticismo vital práctico  
*Ramón Román-Alcalá*
7. Pirrón, Timón y las voces (¿kamikazes?)  
*Ma. Fernanda Toribio Gutiérrez*
8. Conocimiento y acción en Sexto Empírico  
*Marisa Divenosa*

#### CUATRO CAPÍTULO EL JARDÍN Y LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA NATURALEZA

9. La divinización mortal epicúrea como alternativa física, material y terapéutica a la religión astral platónico-aristotélica  
*Ignacio Marcio Cid*

10. Lo natural y la defensa del placer en perspectiva epicúrea  
*Estiven Valencia Marín*

## QUINTO CAPÍTULO EL ALMA Y LA CONTEMPLACIÓN DE LA NATURALEZA

11. Un intento histórico para articular la pregunta por la trascendencia del primer principio con respecto a la génesis de la naturaleza en la filosofía de Plotino

*Fernando Gabriel Martin De Blassi*

12. El orden natural según Plotino y su significado para las religiones

*Raúl Gutiérrez*

13. La convergencia de física y teología en la filosofía de la naturaleza de Proclo

*José Manuel Redondo Ornelas*